

Le MidiMoinsCinq

Compagnie de Théâtre de Rue et d'Impromptus Prémédités et Informatifs



LE PROJET

Le Midi Moins Cinq est sorti du néant à cause d'un constat triste: le monde va mal et on ne peut rien n'y faire. Alors qu'est-ce qu'on fout là ?

Alors UN PROJET s'est imposé: donner un coup de caisse claire au milieu d'une foule : Si ! il y a quelque chose à faire ! En ramenant le lointain au proche et le passé au présent, en agissant sur des choses minuscules de notre quotidien, nous pouvons changer le monde RÉELEMENT !



LE PRINCIPE

À travers le prisme d'un objet du quotidien, relire le monde entier. Choisir un objet inoffensif mais dont on ne pourrait pas se passer—une tasse de café, des clés de voiture, un téléphone portable, une barre de céréale—puis fouiller: son fonctionnement, ses origines, les conditions de sa fabrication, où va exactement l'argent avec lequel on l'achète. Puis creuser : digressions poétiques, philosophiques voire mensongères, chansons, métaphores, jeu de manipulation avec le public, tour de prestidigitation : finalement à quoi sert vraiment cet objet ? Et si on s'en passait ?

Si par exemple on torréfiait des pois-chiche plutôt que du café, si on arrêta de travailler plutôt que de continuer à faire des pauses clope, si on faisait du vélo plutôt que de l'avion, on changerait le cours de l'histoire, on sauverait le monde !

Notre projet est devenu clair : ÊTRE LES SAUVEURS DE L'HUMANITÉ. !
Voilà ce qu'on fout là !

LE DISPOSITIF SCÉNIQUE

Une carriole avec cuisine, garde-robe, tableau et feutres, range-guitare et bibliothèque intégrée le tout monté sur des roues de vélo pour pouvoir nous déplacer partout et faire notre sauce pour tout le monde.
Nous privilégions les lieux calmes et les jauges réduites.

LES SPECTACLES

- **100 mg MatinMidietÇoir**

—conférence poétique de rue sur le café—

Il est le produit le plus vendu dans le monde après le pétrole. Il est la boisson la plus bu après l'eau. 2,5 milliard de tasses sont bues chaque jour dans le monde.

Il participe à l'expropriation de certain peuple en Ouganda, au Vietnam, au Mexique. Historiquement, il provient du commerce triangulaire, c'est le descendant du trafic d'arme, d'alcool, et d'esclave. Alors qu'en est-il de l'après café ?

Où se réunir pour parler ?

Et si on torréfiait des pois chiches ?



Durée du spectacle : 50 minutes

Tout public à partir de 10 ans

Textes et musiques par le Midi Moins Cinq.

Création : 2015 premier jet/2016 finalisation

- **Mille 300 Minutes par Çemaine***

—enquête souterraine de rue sur les téléphones portables—

(*titre provisoire)

Collectons tous les téléphones portables du public et calculons :

Que faire de tout cet uranium ? Et si on laissait vivre le Niger ? Les français passent en moyennes 3 heures et 16 minutes par jour sur leur smartphones en le consultant 221 fois ! Qu'est-ce qu'on pourrait faire de tout ce temps ?

Qu'est-ce qui se cache derrière le grand trou vide comblé par les réseaux sociaux ? En bons explorateurs de tous les orifices, en combinaison et casqués, frontale allumée, allons voir !

Spectacle en projet d'écriture avec les collégiens du Vigan
Création prévue en 2018

- **Un Le Midi Moins Cinq sur mesure**

—ou comment faire capoter votre événement—



La Compagnie Le MidiMoinsCinq vient dans votre village, sur votre événement, votre marché, à votre mariage, pour révéler la vérité, toute la vérité grâce à un spectacle pour l'occasion :

un dialogue absurde sur le sens de la vie, **des informations** du monde et des bruits de couloirs sur l'événement en question ou sur les actualités, **une criée publique** collectée dans l'heure, **une vieille chanson française** pour réconcilier tout le monde et le public chante le refrain pour finir...

Durée du spectacle : 25 minutes

Tout public

Création et expérimentation du concept : 2013

BIOGRAPHIES

Olivier Bracco

Guitariste tout terrain, circassien de rue (jonglage, équilibre, chutes), compose de jolies chansons et se fait volontiers acteur ou auteur.

Il joue, chante et jongle dans de nombreuses formations de tout bord (rock, reggae, world, jazz) et participe à des spectacles, cabarets, événementiels selon.

En ce moment il joue de la guitare dans *Vieille Usine* (musique klezmer) et a monté *The Pomodores*, formation nostalgique de l'amérique des années 60.



Marc Sollogoub

Chef de chœur tout public, chanteur de toutes les romances, comédien de salle comme de rue, auteur de théâtre au besoin et arrangeur de chanson avec plaisir. Il dirige le Chœur des Habitants d'Ici à Mandagout (30) depuis quatre ans dont il réalise la plupart des harmonisations. Il a créé [le Théâtre Ô](#) compagnie qui rassemble et confronte les disciplines scéniques pour des performances audacieuses. En ce moment, il chante et dit de la poésie dans le trio electro T.Ô.C. (voix, batterie, dessins), se travestit pour la compagnie Amarante (*De l'usage des bottines*), et fait revivre les plus belles lignes de Courteline avec l'Envolée Lyrique (*La Cruche*).



TOURNÉES



Nous avons joué 100mg MatinMidietÇoir, en remontant dans le temps : aux Ateliers Ouverts/Sauve (30), à L'Atmo/Lyon (69), à La Place des Tapis/Lyon (69), à l'Étable de Monsieur+/Louvenne (39), à la filature du Mazel/Valleraugue (30), à la librairie Alterlivre/Sauve (30), au Bar l'Atelier/Mende (48), à Le Banc Sonore/Rabastens (81), au Café Plùm/Lautrec (81), à Les Hauts-Parleurs/Villefranche (12), à Les Augustes/Clermond-Ferrand (63), à Le Marabout/Larzac (12), à Le Taillis Vert/Saint Julien Molin-Molette (42), à Le Blizzart/La Chaise Dieu (43), à Le Lieu-Dit/Saint Affrique (12), à L'entre2pots/Sète (34), à la Fête de la Châtaigne/Mandagout (30), au 48ème de rue-OFF/Mende (48), à L'Échappée Belle/Le Vigan (30).

Nous avons joué un Le Midi Moins Cinq sur mesure tous les samedis de l'hiver2013-2014 sur le marché du Vigan (30).

Pour le reste on verra bien.

PRESSE

MIDI LIBRE (5 juillet 2015/48ème de rue/Mende)

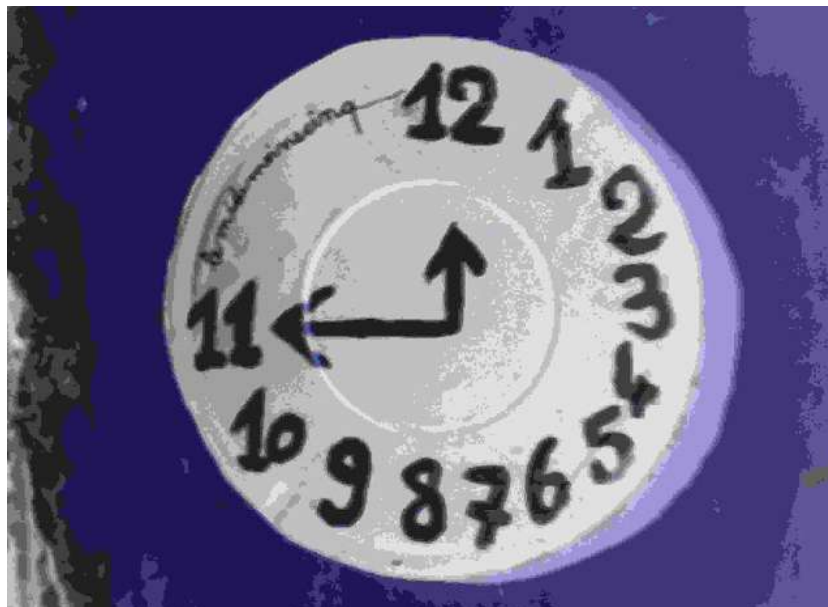


► Un café qui refait le monde

100 mg MatinmidietÇoir commence par une distribution de grains de café pour qu'ensuite, chacun ait du grain à moudre ! Ce café que nous servent les deux compères de la Cie Lemidimoinscinq est un café détonnant ! Parce que le café c'est Capital, il sert à dépeindre avec humour le monde et l'histoire. « Avec tout le café qu'ils vendent, je ne comprends pas comment les pays du Sud peuvent être encore pauvres ! Avec le commerce équitable, ils ne gagnent pas plus mais nous, on a bonne conscience ! »

CONTACT

Compagnie Le **Midi**Moins**Cinq**



Blog

actualités, infos, photos, détails... :

<http://lemidimoinscinq.blogspot.fr/>

Contact

Compagnie le MidiMoinsCinq
La Peyre
30120 MANDAGOUT
lemidimoinscinq@gmail.com

Olivier Bracco:

06 95 06 54 74

Marc Sollogoub:

06 22 52 64 55